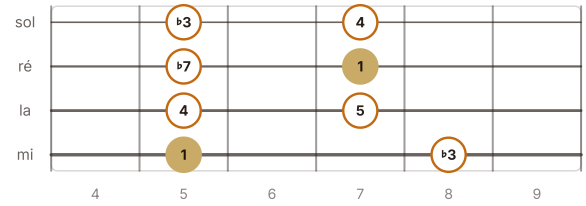
Les 8 gammes essentielles à la basse

Une position par gamme, en la, à la case 5. Les chiffres sont les degrés ; en couleur, la fondamentale. Pour une autre tonalité, déplace la forme : la fondamentale sur la corde de mi donne la tonalité.

Pentatonique mineure

1 ♭3 4 5 ♭7

En la : la do ré mi sol

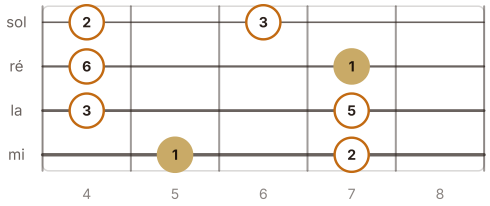


unitbasse.fr/ressources/gamme-pentatonique-mineure-basse.html

Pentatonique majeure

1 2 3 5 6

En la : la si do♯ mi fa♯

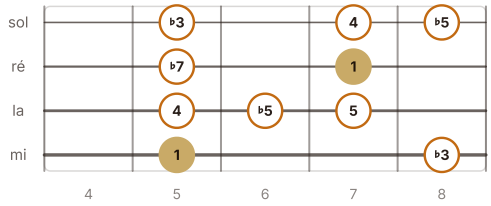


unitbasse.fr/ressources/gamme-pentatonique-majeure-basse.html

Gamme blues

1 ♭3 4 ♭5 5 ♭7

En la : la do ré mi♭ mi sol

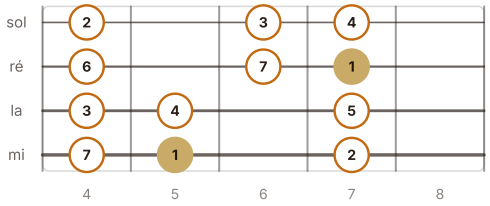


unitbasse.fr/ressources/gamme-blues-basse.html

Gamme majeure

1 2 3 4 5 6 7

En la : la si do♯ ré mi fa♯ sol♯

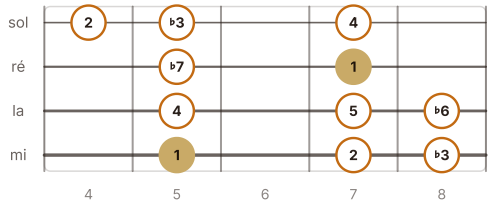


unitbasse.fr/ressources/gamme-majeure-basse.html

Mineure naturelle (éolien)

1 2 ♭3 4 5 ♭6 ♭7

En la : la si do ré mi fa sol

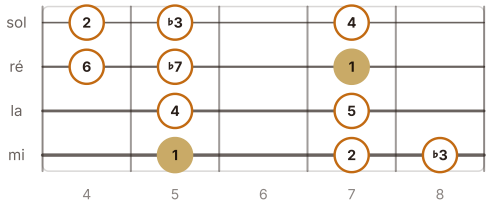


unitbasse.fr/ressources/gamme-mineure-naturelle-basse.html

Mode dorien

1 2 ♭3 4 5 6 ♭7

En la : la si do ré mi fa♯ sol

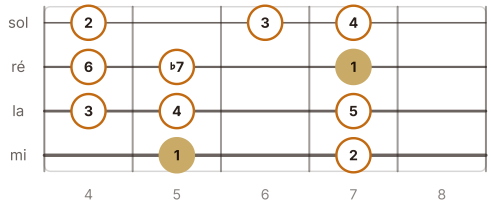


unitbasse.fr/ressources/mode-dorien-basse.html

Mode mixolydien

1 2 3 4 5 6 ♭7

En la : la si do♯ ré mi fa♯ sol

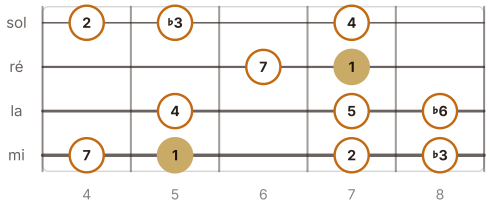


unitbasse.fr/ressources/mode-mixolydien-basse.html

Mineure harmonique

1 2 ♭3 4 5 ♭6 7

En la : la si do ré mi fa sol♯



unitbasse.fr/ressources/gamme-mineure-harmonique-basse.html

Toutes les gammes, gratuitement : unitbasse.fr/ressources/gammes-basse.html · Les 69 gammes sur tout le manche, dans les 12 tonalités, avec l'écoute : UnitBasse pour Mac et iPad